

CUESTIONARIO FSH PARA DIAGRAMA Y WEB

El cuestionario es un documento de trabajo en formato Word, abierto, manipulable y transformable por las oficinas. Se trata de testar el funcionamiento a diferentes escalas de los estudios.

1.- PRODUCCIÓN / PRODUCTO

1_1.- ¿Qué productos oferta la oficina? ¿Qué tipo de actividades, proyectos, obras, etc realiza? ¿Que tiempo se invierte en cada uno? ¿Cuál es la repercusión de cada uno en términos económicos? ¿Dónde se llevan a cabo? ¿Se realizan conjuntamente con otros profesionales (de cualquier ámbito)? ¿Se desarrolla otro tipo de actividad no vinculada directamente a la profesión?

producto	h/mes invertidas	% rentabilidad	Localización	En colaboración con	Cliente (público/privado)	Otros...
Concursos	90	0				
Consultorías	30	30				
Docencia	50	20	UPM-			
Escenog. Eventos						
Exposiciones	30	20	España			
Obra Construida	120	30	Madrid			
Project Managment						
Publicaciones	10	0				
Tasaciones/ITE						
Postgrado	60	0	UPM			
Arte	60	10				
Otros...						
Otros...						
Otros...						

1_2.- Haz un pantallazo de tu ordenador a la última tarea que estabas realizando y pégalo debajo.

2.-LABORATORIO

2_1.- ¿Cuáles son los instrumentos de “ex - cripción” de la oficina? (Entendemos por instrumentos de “ex – cripción” aquellos que permiten pasar del mundo de las ideas al mundo material; es decir, aquellas herramientas que codifican y que permiten generar documentos que pueden ser utilizados por otros miembros del equipo o del exterior). ¿Podáis enumerar los utilizados el los últimos cinco proyectos?

herramienta	cantidad	h invertidas	Euros gastados	Frecuencia de uso	Comunicación interna/externa	Otros...
Lápiz/papel	1/x	50	10	diario	l / e	
ordenadores	3	180	200	diario		
Cámaras digitales	2	5	5	Semanal	l / e	
Web	x	20	5	Diario	l / e	
Corcho / carulinas, papel, plásticos / cuchillas / pegamento...	x	15	40	variable	i / e	

2_2.- ¿Cuál es la construcción social de la oficina?

	nº máximo	nº mínimo	media	Abril
Socios	1		1	1
Colaboradores	6	0	1	1
-edad	30			
-procedencia				
-nº colegiados	1			
Consultores	8	3	5	3
(otro tipo de relación laboral)				
Otros...				

2_3. ¿Cuántos m2 tiene la oficina? ¿En cuantas salas está dividida? 40 – 2

2_4. ¿Se escucha música colectiva? ¿Cuál? No

2_5. ¿Cuál es el ancho de banda? 6 MB

2_6. ¿Cuál es el horario habitual de trabajo? 10 - 8

2_7. Haz un pantallazo de tu ordenador a tu escritorio, con el cursor en el botón Inicio. Pégalo debajo.

3.-TOMA DE DECISIONES

3_1.- ¿Cuántas reuniones se realizan por semana? ¿Cuánta gente participa de media? ¿Cuánto duran? ¿Dónde se realizan? ¿Existe algún documento que las describa, formalice, o registre?
Variable. 2. 20 min. Mesa. Cuadernos de tareas.

3_2.- ¿Cuántas personas toman decisiones en la oficina? ¿Cuántos rangos o posiciones hay?

3_3.- Dibuja esquemáticamente una planta de la oficina, en la que aparezcan los puestos de trabajo y la posición de los representantes-directores.

4.-REPERCUSIÓN / ALCANCE

4_1.- ¿Cuáles son los principales canales de difusión del material producido por la oficina?

canales	Gestión (personal/privado/público)	cantidad	Precio de venta	nacional	Internacio-nal	Medio especiali-zado	Medio no especiali-zado	Idiomas a los que ha sido traducido	Otros...
Web	x								
Libro/monografía	x								
Revista 0-15 Eur.	x								
Revista 15-40 Eur.									
Revista 40- Eur.									
conferencia	x								
exposición	x								
personal	x								
Otros...									

4_2.- ¿Quién escribe sobre el trabajo, las estrategias, el posicionamiento de la oficina?

¿Miembros de ésta? ¿Otros arquitectos? ¿Otros profesionales?

4_3.- ¿Cómo se gestionan los derechos de autor?

4_4.-Haz un pantallazo de tu ordenador tras haber encontrado la oficina en cualquier buscador de Internet.

5.-CONTEXTUALIZACIÓN / TRANSMISIÓN

5_1.- ¿Lugares de formación (de cualquier disciplina)?

ETSAM – Universidad de Princeton

5_2.- ¿Lugares de docencia?

Pratt Institute NY – Universidad de Alicante - ETSAM

5_3.- ¿Dos oficinas en las que se ha colaborado?

Abalos & Herreros – Alejandro de la Sota

5_4.- ¿Existe algún vínculo profesional con otros participantes de Fresh? ¿Con quienes?

5_5.- ¿Dos lugares (instituciones, espacios públicos, tiendas...) en Madrid que hayan sido influyentes de algún modo en la forma de operar de la oficina?

Suburbios – CENIM y CESID, por diferentes razones.

5_6.-Influencias sobre el trabajo

+tres arquitectos:

+tres no arquitectos:

+cinco webs:

+un periódico:

+tres libros:

+tres revistas:

+un político:

+una radio:

+última película vista y otra:

+un pokemon:

+dos exposiciones:

+otros...:

5_7.- Abre tu navegador de Internet, despliega el historial, haz un pantallaza y pégalo aquí debajo.